

	1 Formula BASIC 	2 Formula BASIC PLUS  	3 Formula PREMIUM 	4 Formula PREMIUM PLUS  
Player Dedicato Fornito in Comodato D'uso Gratuito (PDJX)	no	si	si	si
Musica su Memoria Residente (no streaming)	no	no	si	si
Analisi Preliminare Impianto Audio/Rete	no	si	si	si
Sostituzione Player in Caso di Guasto	no	si	si	si
Servizio di Monitoraggio e Supporto Remoto (MSR) direttamente sul Dispositivo	no	si	si	si
Canali Analogici Inclusi Nell'Offerta	1	1	1	Da 1 a 6
Canali Analogici Aggiuntivi Opzionali	no	no	no	Fino a 12
Numero di locali/zone coperte da musica differenziata	1	1	1	Fino a 12
Integrazione con DSP	no	no	si	si
Integrazione con AoIP AES67/Dante	no	no	no	si
Archivio Musicale «Società Gestione Collettiva»*	si	si	si	si
Archivio Musicale «Free Of Rights»**	si	si	si	si
Programmazione Spot e Messaggistica Personale	si	si	si	si
Programmazione Musicale Personale e Radio in Streaming (attivo solo con opzione «Società Gestione Collettiva»)	no	no	si	Si
Schedulazione Playlist Automatizzata (Calendario)	si	si	si	si
Controllo Centralizzato di più punti di distribuzione	no	si	no	no
Costi di Attivazione e Spedizione (una tantum)	0€	si	si	si

\* Per «Collecting Society» o «Società di Gestione Collettiva» si intende un ente che si occupa dell'intermediazione dei diritti d'autore e diritti connessi nonché della raccolta e redistribuzione dei proventi relativi a tali diritti ed iscritto nell'elenco pubblicato sul sito internet dell'autorità per le garanzie nelle comunicazioni [https://www.agcom.it/sites/default/files/media/allegato/2024/elenco%20imprese\\_0.pdf](https://www.agcom.it/sites/default/files/media/allegato/2024/elenco%20imprese_0.pdf) (ad esempio SIAE ed SCF sono due società di gestione collettiva).

\*\* Per «Free Of Rights» si intende un archivio musicale i cui diritti NON rientrano nell'ambito delle Società di Gestione Collettiva. Tutti i diritti in questo caso sono stati acquisiti da una società privata unica che rivende l'esclusività di utilizzo in pubblica diffusione attraverso il pagamento di un canone incluso nell'abbonamento del servizio Music Provider. Non è previsto alcun tipo di rapporto con alcuna Società di Gestione Collettiva.

\*\*\* L'Utilizzatore è tenuto a stipulare con le società di gestione collettiva (ad esempio SIAE ed SCF) una licenza che autorizzi la pubblica diffusione musicale all'interno dei propri locali. La licenza è legata alla pubblica diffusione in genere e non al servizio erogato ed è necessaria in ogni ambito commerciale in cui viene diffusa musica a prescindere dalla sorgente che eroga musica.

\*\*\*\* L'Utilizzatore **NON** deve regolarizzare la propria posizione con alcuna Società di Gestione Collettiva (SIAE, SCF, ecc...) per la pubblica diffusione all'interno dei propri locali dove è attivo il servizio di Music Provider. E' garantita la totale soppressione di ogni tipo di rapporto contrattuale con le Società di Gestione Collettiva negli ambienti dove è attivo solo ed esclusivamente il servizio Music Provider. Ogni altra sorgente musicale alternativa o qualsiasi altra musica non fornita dal servizio Music Provider deve essere regolarizzata con le Società di Gestione Collettiva e non rientra nel piano di abbonamento sottoscritto.